

# d' **L'express** **Outremont**

LA VOIX DANS OUTREMONT DEPUIS 1992



À l'écoute  
de vos besoins  
depuis 1990!

**France  
Cadieux**  
Courtier immobilier agréé

514 947-4940

## CULTURE

Festival Stella Musica

# Conjuguer la musique au féminin



**CORINNE LABERGE**  
corinne.laberge@tc.tc

**MUSIQUE.** Une pléiade de musiciennes se retrouveront sous les feux des projecteurs aujourd'hui et demain au Théâtre Outremont. Mary-Elizabeth Brown - violon solo de l'Orchestre de chambre McGill et de l'Orchestre symphonique d'Ottawa - est l'un des talents que le Festival Stella Musica a réuni pour sa troisième édition.



La réputée violoniste canadienne Mary-Elizabeth Brown se produira à plusieurs reprises au Théâtre Outremont dans le cadre du troisième Festival Stella Musica.

(Photo: Gracieuxité)

La violoniste soliste de l'Orchestre de chambre McGill et de l'Orchestre symphonique d'Ottawa foulera par ailleurs les planches de la scène principale du théâtre demain pour le Grand Concert.

Elle y interprétera notamment la pièce *Dervish* de la compositrice canadienne Jocelyn

Morlock en duo avec la pianiste Katarzyna Musial, aussi fondatrice et directrice artistique du festival.

### UN PONT ENTRE ELLES

«C'est une opportunité de jouer, d'échanger et de célébrer les femmes en musique. De faire

quelque chose ensemble, pour les femmes et par les femmes», souligne Katarzyna Musial. Son intention en créant le Festival Stella Musica était de promouvoir la contribution des musiciennes à la scène classique. Aucun événement du genre n'existait jusqu'alors à Montréal, ni à travers la province.

Le programme du vendredi 24 mars offrira l'occasion au public de découvrir le Duo Similla, formé des sœurs Annie et Nadia Labrie à la flûte et à la guitare, ainsi que la vingtaine de jeunes chanteuses du chœur féminin Les Voix D'Elles.

Des extraits de l'opéra *Maisonneuve et Mance* - livret de Louise Gareau-Des Bois et musique d'Aleksey Shegolev - seront également présentés, avec la participation de la mezzo-soprano Caroline Gélinas, stagiaire à l'Atelier lyrique de l'Opéra de Montréal.

«Nous sommes enchantés de notre collaboration avec l'Atelier lyrique. Les filles de la jeune génération partagent la scène avec les musiciennes établies. C'est un des objectifs du festival de créer un pont entre les artistes professionnelles et de la relève. Les femmes doivent d'abord s'aider entre elles», estime Mme Musial.

Le Festival Stella Musica se déroule au Théâtre Outremont ces jeudi 23 mars et vendredi 24 mars. Informations: [theatreoutremont.ca](http://theatreoutremont.ca), 514 495-9944.

Brown, pour qui il s'agit d'une première participation à Stella Musica, s'inscrit parmi les têtes d'affiches des deux soirées. Invitée à se joindre à la discussion autour de la table ronde en compagnie d'autres artistes et conférencières à compter de 18 h, elle se produira ensuite en concert intime au petit Outremont ce jeudi 23 mars.