

UNE 6^e ÉDITION EN MODE HYBRIDE

À LA MÉMOIRE DE L'HONORABLE ANNE-MARIE TRAHAN



Montréal, le 22 avril 2021. De retour pour une 6^e saison, le Festival Stella Musica se tiendra les **19 et 21 mai 2021**, au théâtre **Le Gesù** (Montréal) en formule hybride, en salle et en ligne. Comme l'affirme la fondatrice et directrice artistique, **Katarzyna Musial** : « La pandémie de COVID-19 a contraint le Festival à prendre une pause en 2020. Cette année, c'est avec joie que nous renouons avec le public afin de mettre de l'avant des compositrices et interprètes talentueuses qui se démarquent sur la scène musicale québécoise ».

Un concert intime suivi d'une table ronde aura lieu le mercredi 19 mai, au cours de laquelle des femmes de tête bien connues dans le milieu musical montréalais, **Nathalie Maillé**, **Danièle LeBlanc** et **Chantal Lambert**, échangeront sur le thème du leadership féminin au temps de la COVID-19 et des leçons à tirer de la dernière année.

Le 21 mai, la soprano québécoise **France Bellemare**, accompagnée au piano par **Dominic Boulianne**, proposera un programme comprenant notamment des œuvres de Clara Schumann, Kurt Weill et Antonin Dvořák. Le public pourra entendre la violoniste nominée aux prix Juno **Marie Nadeau-Tremblay** et son ensemble **Baroqouda** : elle interprétera des œuvres tirées de son plus récent album, *La Peste*, inspiré par cette maladie et en lien avec la situation sanitaire actuelle. Finalement, des œuvres de musiques espagnole et flamenco au caractère enjoué concluront la soirée avec brio. Ce concert sera dédié à la mémoire d'une femme exceptionnelle : l'Honorable Anne-Marie Trahan, ancienne juge à la Cour supérieure du Québec et ambassadrice des cinq premières éditions du Festival.

PROGRAMMATION

Mercredi 19 mai – 18 h 30 : Concert intime et table ronde

- Concert intime mettant en vedette **Kirsten Leblanc** (soprano, stagiaire à l'Atelier lyrique de l'Opéra de Montréal), accompagnée au piano par **Andrea van Pelt**, ainsi que les pianistes **Katarzyna Musial** et **Katelyn Clark**, avec des œuvres notamment de la compositrice tchèque Vítězslava Kaprálová et de la compositrice canadienne Clio Montrey.
- Table ronde : discussion sur le thème « Le leadership féminin au temps de la COVID-19 », avec **Nathalie Maillé** (directrice générale du Conseil des arts de Montréal) et **Danièle LeBlanc** (directrice générale et artistique des Jeunesses musicales Canada)
Modération : **Chantal Lambert**, directrice de l'Atelier lyrique de l'Opéra de Montréal

Vendredi 21 mai – 19 h : Grand Concert

- **France Bellemare** (soprano) : œuvres de Clara Schumann, Kurt Weill et Antonin Dvořák
- **Marie Nadeau-Tremblay** (violon) et l'ensemble **Baroqouda** : œuvres baroques tirées de l'album *La Peste*
- **Katarzyna Musial** (piano) et **Hanser Santos Gomez** (cajón / percussion) : œuvres de musique espagnole et flamenco

- 30 -

SOURCE :

Alain Ajamian – Festival Stella Musica
t. 514.743.2961 | c. info@stellamusica.org