

## UNE 7<sup>e</sup> ÉDITION EMBALLANTE, À NOUVEAU EN PRÉSENTIEL



De retour pour une 7<sup>e</sup> saison, le **Festival Stella Musica**, sous la direction artistique de sa fondatrice, Katarzyna Musiał, a pour mission de promouvoir la place des femmes en musique. Cette année ne fera pas exception : les artistes vous en mettront plein la vue et les oreilles ! Notez que les trois événements du Festival se dérouleront **le vendredi 3 juin au Kin Expérience** ainsi que **le mercredi 8 juin au Gesù**.

Comme par les années passées, cette édition réunira, au cours d'un concert intime, d'une table ronde et d'un Grand concert, des artistes au talent exceptionnel, reconnu.e.s tant pour leur engagement artistique que leurs démarches créatives novatrices. La contribution des femmes sur la scène musicale montréalaise et québécoise sera mise de l'avant, avec la présence notamment du **Duo Fortin-Poirier**, de la mezzo-soprano **Martina Myskohlid** accompagnée par la pianiste **Rebecca Klassen-Wiebe**, de **Nina Sagalovitz**, du duo **Stick&Bow**, de l'ensemble **Li Kouri**, de la pianiste **Katarzyna Musiał** ainsi que du groupe **Fuego Flamenco Fusion**.

En ouverture du Festival, un **concert intime** suivi d'une **table ronde** sur le thème « L'accès à la musique pour les réfugiés » se tiendra **le vendredi 3 juin à 19 h**, au cours de laquelle le public pourra échanger avec des femmes de tête inspirantes, notamment **Fakhria Rezaie**, qui a fui l'Afghanistan des Talibans alors qu'elle n'était âgée que de 7 ans, ainsi que diverses activistes ukrainiennes et afghanes, notamment Anna Tatsenko, très active au sein de la communauté ukrainienne montréalaise.

Événement-phare du Festival, le Grand Concert aura lieu **le mercredi 8 juin, à 19 h 30**. Ce rendez-vous musical allie non seulement divers styles musicaux mais également diverses formes d'art: le public pourra ainsi admirer des œuvres de l'artiste visuelle **Dali Wu**. L'artiste inuit **Nina Sagalovitz** interprétera des chants de gorge dans la plus pure tradition de la culture inuit. Le duo **Stick&Bow**, « qui joue tout, de Bach à Radiohead » (CBC Music's *The Intro*) en mettra plein la vue (et les oreilles !) dans un programme éclectique allant de Bach à Piazzolla. L'**Ensemble Li Kouri** présente de superbes chansons tirées de leur premier album, intitulé *Aza*. La pianiste **Katarzyna Musiał** interprétera trois œuvres de la compositrice ukrainienne Valentina Yanovna. Enfin, **Fuego Flamenco Fusion** propose un programme percutant combinant flamenco et musique latino-américaine.

### PROGRAMMATION COMPLÈTE

**Vendredi 3 juin 2022 – 7 h** : Concert intime et table ronde  
Kin Expérience (397A, rue Sainte-Catherine Ouest)

- **Concert intime**. Le **Duo Fortin-Fortin** a conçu un programme intitulé « Nuit Blanche » et dans lequel le thème de la nuit est exploré dans toutes ses déclinaisons : le doute, l'angoisse, la passion, la fête, l'amour et le rêve s'y côtoient à travers des œuvres pour piano à quatre mains. Œuvres de Ravel, Gluck, Fazil Say, « Entre la veille et le sommeil » de Maggie Ayotte (œuvre commandée par le duo), Victor Simon, Alfonso Peduto et Shaun Choo. La mezzo-soprano canado-ukrainienne **Martina Myskohlid** accompagnée de la pianiste **Rebecca Klassen-Wiebe** interprétera notamment « Green Rain » de Violet Archer, « У перетику ходила (U peretyku khodyla) [Donnes-moi ton cœur] » de Mykola Lysenko, ainsi que des œuvres de Mozart, Rossini et de Falla;
- **Table ronde**. Discussion sur le thème « L'accès à la musique pour les réfugié.e.s », en compagnie de **Fakhria Rezaie**, ainsi que diverses activistes ukrainiennes et afghanes.

**Mercredi 8 juin 2022** – 19 h 30 : Grand Concert  
Théâtre Le Gesù (1200, rue de Bleury)

- **Nina Sagalovitz** (artiste inuit) : chants de gorge;
- **Stick&Bow** : duo avant-gardiste réunissant **Krystina Marcoux** (marimba) et **Juan Sebastian Delgado** (violoncelle). Œuvres de J. S. Bach, Nina Simone (« Love me or leave me »), Bartók, *Tzigane* (Stéphane Grappelli, arr. Marcoux / Delgado), Piazzolla et Louise Jallu (« À Gennevilliers »).
- **L'Ensemble Li Kouri** : trio formé de **Li Kouri** (composition, accordéon et voix), **Isabelle Gaudreau** (clarinette) et **Laetitia Francoz Lévesque** (violon) propose des chansons toutes en profondeur et en subtilités qui, pour un premier album, frappent très fort et donne déjà envie d'en entendre davantage.
- **Katarzyna Musiał** (piano) interprétera trois œuvres de la compositrice ukrainienne Valentina Yanovna Zhubinskaya : « Méditation », « Lors d'une promenade » et « Berceuse ».
- **Fuego Flamenco Fusion** qui comprend **Katarzyna Musiał** (piano, danse), **Hanser Santos Gómez** (percussion) et **Hugo Larenas** (guitare) proposent un programme unique en son genre combinant de manière novatrice la tradition du flamenco avec la musique latino-américaine. Œuvres de compositeurs espagnols, cubains, vénézuéliens et brésiliens, qui incorporent des éléments issus de la danse flamenco.

## A THRILLING 7th EDITION, WELCOMING YOU BACK AGAIN IN PERSON!



Back for a 7th season, the **Stella Musica Festival**, under the leadership of its Artistic Director and founder Katarzyna Musiał, aims to promote the achievements of women in music. This year again, our outstanding artists will dazzle you with their talent and their unique creativity. The three events of the festival will take place on **Friday, June 3rd at the Kin Expérience** as well as on **Wednesday, June 8 at the Gesù**.

As in past years, this edition brings together exceptionally talented women artists, recognized both for their artistic commitment as well as their innovative creative approaches, during an intimate concert, a round table and a Grand Concert. Women's contributions to the Montreal and Quebec music scene will be highlighted, with performances by the **Fortin-Poirier Duo**, mezzo-soprano **Martina Myskohlid** and pianist **Rebecca Klassen-Wiebe**, **Nina Sagalovitz**, the **Stick&Bow** duo, the **Li Kouri Ensemble**, pianist **Katarzyna Musiał** as well as **Fuego Flamenco Fusion**.

Opening the Festival, an **intimate concert** followed by a **round table** on the theme "Access to music for refugees" will take place on **Friday**,

**June 3, at 7 p.m.** The public will have the chance to hear inspiring and resilient women leaders, including **Fakhria Rezaie**, who fled Afghanistan from the Taliban when she was only 7 years old, as well as Ukrainian and Afghan activists, among them Anna Tatsenko, volunteer for Ukrainian Humanitarian Relief Program.

The festival's main event, the Grand Concert, will take place on **Wednesday, June 8, at 7:30 p.m.** This musical encounter not only combines various musical styles but also several artforms: among others, works by visual artist Dali Wu will be on display. Inuit artist **Nina Sagalovitz** will perform throat singing in the purest tradition of Inuit culture. **Stick&Bow**, "the trailblazing Montreal duo that plays everything from Bach to Radiohead" (CBC Music's *The Intro*), will sweep you off your feet with an eclectic programme featuring works ranging from Bach to Piazzolla. The **Li Kouri Ensemble** will showcase magnificent songs taken from their first album, *Aza*. Pianist **Katarzyna Musiał** will perform three works by Ukrainian composer Valentina Yanovna. To conclude, **Fuego Flamenco Fusion** will offer an outstanding programme combining flamenco and Latin American music.

### PROGRAMMING

**Friday June 3, 2022 – 7 p.m.:** Intimate Concert and round table  
Kin Expérience (397A, Sainte-Catherine Street West)

- *Intimate Concert.* The **Fortin-Poirier Duo** has devised a program titled "Nuit Blanche", in which the theme of the night is explored in all its variations: doubts, anguish, passion, celebration, love and dreams rub shoulders in works for piano four hands. Compositions by Ravel, Gluck, Fazil Say, "Entre la veille et le sommeil" by Maggie Ayotte (commissioned by the duo), Victor Simon, Alfonso Peduto and Shaun Choo. Canadian-Ukrainian mezzo-soprano **Martina Myskohlid** accompanied by pianist **Rebecca Klassen-Wiebe** will perform "Green Rain" by Violet Archer, "У перетику ходила (U peretyku khodyla) [Surrender your heart to me]" by Ukrainian composer Mykola Lysenko, as well as works by Mozart, Rossini and de Falla;
- *Round Table.* Discussion on the theme "Access to music for refugees", with panelist **Fakhria Rezaie** as well as activists from Ukraine and Afghanistan.

**Wednesday June 8, 2022** – 7:30 p.m.: Grand Concert  
Théâtre Le Gesù (1200, de Bleury Street)

- Inuit artist **Nina Sagalovitz**: throat singing performances.
- **Stick&Bow**: avant-garde duo consisting of **Krystina Marcoux** (marimba) and **Juan Sebastian Delgado** (cello). Works by J.S. Bach, Nina Simone (“Love me or leave me”), Bartók, *Tzigane* (Stéphane Grappelli, arr. Marcoux/Delgado), Piazzolla and Louise Jallu (“À Gennevilliers”).
- **Li Kouri Ensemble**: trio comprising **Li Kouri** (composition, accordion and voice), **Isabelle Gaudreau** (clarinet) and **Laetitia Francoz Lévesque** (violin). This first album features subtle yet hard-hitting compositions which make the listener want to come back for more.
- **Katarzyna Musiał** (piano) performs three works by Ukrainian composer Valentina Yanovna Zhubinskaya: “Meditation,” “On a walk” and “Lullaby.”
- **Fuego Flamenco Fusion** featuring **Katarzyna Musiał** (piano, dance), **Hanser Santos Gómez** (percussions) and **Hugo Larenas** (guitar) offers a one-of-a-kind programme that uniquely combines the tradition of flamenco with Latin American music. Works by Spanish, Cuban, Venezuelan and Brazilian composers, and including some elements of flamenco dance.